

LES

IMPRÉVUES

DÉTONNANTES IMAGES



FILM
FESTIVAL

DOCUMENTAIRES
COURTS MÉTRAGES
EXPOSITIONS
P'TIT CINÉ

CINEMA L'UNIVERS
LILLE
16 RUE GEORGES DANTON

21/25
NOVEMBRE
2018

// 1^{ère} EDITION //

www.lesimprevues.fr



EDITO

De 2010 à 2017, *Les Funambulants* ont organisé *Ecollywood*, le festival du film écologiste, citoyen et solidaire. Sept années de programmations, d'espaces de convivialité, d'échanges et de rencontres.

Avec le festival les **IMPRÉVUES**, l'équipe prend un nouvel élan, pour partager de nouvelles aventures cinématographiques avec vous !

Défricheurs de films, Les **IMPRÉVUES** continuent d'explorer le cinéma dans toute sa diversité, en abordant les grands thèmes et enjeux de société actuels.

Des films uniques, des regards multiples ... Ce sont de «détonnantes images», qui sortent des sentiers battus, secouent, bousculent, réveillent les idées et les esprits.

Pour cette première édition, nous avons concocté une programmation aussi pertinente qu'impertinente !

Et ça ne s'arrête pas là, on cherche aussi à *voir plus loin* en poursuivant chaque séance par de véritables temps de rencontre et d'échange en compagnie de celles et ceux qui fabriquent les films.

Entre nourriture terrestre et nourriture de l'esprit, on veut régaler vos pupilles et vos papilles.

Si le Cinéma l'Univers reste le lieu central du festival, nous vous invitons à découvrir d'autres lieux inédits lors des avant-premières et d'une carte blanche au Fresnoy.

Alors, ne passez pas à côté des **IMPRÉVUES**, le festival du film qui surprend, questionne, étonne... et adopte un ton résolument décalé !



LES
IMPRÉVUES

D É T O N N A N T E S I M A G E S

AVANT - PREMIERES :

6 OCTOBRE 2018 de 10H à 23H

Avant-Première à la **Salle communale d'Escarmain** en partenariat avec la Communauté de Communes du Pays du Solesmois

- ▶ LE MAITRE EST L'ENFANT
- ▶ SOURY
- ▶ SI TU ME POSES LA QUESTION
- ▶ L'HEURE DU THE
- ▶ LA JEUNE FILLE ET LE BALLON OVALE

9 NOVEMBRE 2018 de 20H à 22H

Avant-Première au **WAAO Centre d'architecture et d'urbanisme de la ville de Lille**.

- ▶ NORILSK, L'ETREINTE DE GLACE

16 NOVEMBRE 2018 de 20H à 22H

Carte blanche offerte par le collectif 3CIT dans le cadre du festival du Film Citoyen au **Fresnoy**.

- ▶ LES FLEURS DU BITUME

INFORMATIONS

03 66 73 01 23 / 06 41 68 47 90
impreuves@lesfunambulants.org

CINEMA L'UNIVERS

16 Rue Georges Danton, Lille

SOMMAIRE

- ▶ **PROG GENERALE** - [PAGES 5 à 7](#)

- ▶ **ECRAN OUVERT** - [PAGES 8 et 9](#)

- ▶ **22 FILMS** - [PAGES 10 à 15](#)

Grand public et scolaires

- ▶ **TOUT P'TI CINE** - [PAGE 16](#)

Jeune public

- ▶ **PARTENAIRES** - [PAGES 17 à 19](#)

- ▶ **GRILLE PROGRAMME** - [PAGE 20](#)

P.A.F SEANCE : 4 €

PASS 1 JOUR : 6 €

PASS 5 JOURS : 20 €

PROG. 5 JOURS

PROGRAMMATION GENERALE

MERCREDI 21 - DIMANCHE 25 NOVEMBRE

NOTA CHAQUE SEANCE EST SUIVIE D'ECHANGES-DISCUSSIONS.
LES SÉANCES SCOLAIRES ET EXTRA SCOLAIRES SONT OUVERTES AU GRAND PUBLIC, SOUS RESERVE DE PLACES DISPONIBLES.

MERCREDI 21 NOVEMBRE

14H30 - 16H30 : **ECRAN OUVERT**

Restitution de films d'ateliers
tournés en région | [PAGES 8 et 9](#)

19H : **COCKTAIL D'OUVERTURE**

20H : **SI TU ME POSES LA QUESTION**

Siham Bouzerda
DOCU | BELGIQUE | 2017 | 21' | [PAGE 10](#)

LES FLEURS DU BITUME

Karine Morales et Caroline Péricard
DOCU | FRANCE | 2017 | 57' | [PAGE 10](#)



Les fleurs du bitume

JEUDI 22 NOVEMBRE

10H : **CINE COLLEGE-LYCEE**
AVEC MES ABEILLES

Anne Burlot et Glenn Besnard
DOCU | FRANCE | 2015 | 52' | [PAGE 11](#)

14H : **CINE COLLEGE-LYCEE**
EN ECLAIREUR

Coline Morand
DOCU | FRANCE | 2017 | 18' | [PAGE 11](#)

CINE COLLEGE-LYCEE

LA LEUCEMIE DE MIKA

Bruno Romy
DOCU | FRANCE | 2014 | 24' | [PAGE 11](#)

15H30 : **LES FLEURS DU BITUME**

Karine Morales et Caroline Péricard
DOCU | FRANCE | 2017 | 57' | [PAGE 10](#)

20H : **FLOUREJA**

Pablo Heuson
DOCU | BELGIQUE | 2017 | 12' | [PAGE 11](#)

LES LIBERTERRES

P-J Vranken et J-C Lamy
DOCU | FRANCE | 2015 | 82' | [PAGE 12](#)

VENDREDI 23 NOVEMBRE

10H : J'AI MARCHÉ JUSQU'À VOUS

Dans le cadre du Festival des Solidarités Internationales

Rachid Oujdi

DOCU | FRANCE | 2016 | 52' | [PAGE 12](#)

10H : ANIMATIONS

Avec l'association Avec et Pour le Mali

14H : CINE COLLEGE-LYCEE

L'HEURE DU THE

Guillaume Blanchet

DOCU | FRANCE | 2017 | 4' | [PAGE 12](#)

CINE COLLEGE-LYCEE

ALIKE

Daniel Martínez Lara et Rafa Cano Méndez

ANIM' | FRANCE | 2014 | 8' | [PAGE 12](#)

CINE COLLEGE-LYCEE

SOURY

Christophe Switzer

DOCU | FRANCE | 2016 | 20' | [PAGE 13](#)

15H30 : ECRAN OUVERT

Restitution de films d'ateliers tournés en région | [PAGES 8 et 9](#)

19H : APERO CONCERT

20H : ULTIMA VERBA

Marine Blankel et Eric Premel

DOCU | FRANCE | 2017 | 64' | [PAGE 13](#)

21H : VIVRE AVEC SON OEIL

Nais Van Laer

DOCU | FRANCE | 2016 | 53' | [PAGE 13](#)

SAMEDI 24 NOVEMBRE

14H : LES ANIMAUX ONT ILS DES DROITS

Martin Blanchard

DOCU | FRANCE | 2016 | 90' | [PAGE 13](#)

16H : L'HEURE DU THE

Guillaume Blanchet

DOCU | FRANCE | 2017 | 4' | [PAGE 12](#)

LE MONDE DE CHARLIE

Wolfgang Korwin Zmijowski

DOCU | FRANCE | 2017 | 56' | [PAGE 14](#)

18H : CA VA !

Michel Digout

DOCU | FRANCE | 2017 | 2'30" | [PAGE 14](#)

J'AI MARCHÉ JUSQU'À VOUS

Rachid Oujdi

DOCU | FRANCE | 2016 | 52' | [PAGE 12](#)

20H : EN ECLAIREUR

Coline Morand

DOCU | FRANCE | 2017 | 18' | [PAGE 11](#)

NORILSK, L'ETREINTE DE GLACE

François-Xavier Destors

DOCU | FRANCE | 2017 | 87' | [PAGE 14](#)



La jeune fille et le ballon ovale

DIMANCHE 25 NOVEMBRE

10H : TOUT P'TI CINE

Programmation 3/5 ans | [PAGE 16](#)

Suivie de lectures de contes et ... de crêpes !

14H : LUPUS

Carlos Gomez Salamanca

DOCU | FRANCE-COLOMBIE | 2016 | 9' | [PAGE 14](#)

MIDNIGHT RAMBLERS

Julian Ballester

DOCU | FRANCE | 2017 | 56' | [PAGE 15](#)

16H : VIROWEAR

Les Funambulants

DOCU | FRANCE | 2018 | 2' | [PAGE 8](#)

LA JEUNE FILLE ET LE BALLON OVALE

Christophe Vindis

DOCU | FRANCE | 2017 | 52' | [PAGE 15](#)

18H : UN JARDIN EN CABANE

Les détenus de Bapaume et Philippe Saint-Pé

DOCU | FRANCE | 2018 | 55' | [PAGE 15](#)

19H : SOIREE DE CLOTURE

20H : ALIKE

Daniel Martínez Lara et Rafa Cano Méndez

DOCU | FRANCE | 2014 | 8' | [PAGE 12](#)

LE MAITRE EST L'ENFANT

Alexandre Mourot

DOCU | FRANCE | 2017 | 100' | [PAGE 15](#)



LES FUNAMBULANTS

On nous demande parfois si nous ne sommes pas une compagnie de cirque! Et cela nous fait sourire. Parce qu'en réalité, fabriquer des films ou les diffuser, ce n'est pas si éloigné que ça du spectacle vivant : c'est une question d'équilibre, de prouesses techniques et humaines, de rêve, d'illusion et de magie. Alors, une compagnie cinématographique ? Pourquoi pas !

Nous sommes des cinéastes, des plasticiens, des techniciens, des artisans tout-terrain qui aimons relever les défis. Imaginer, créer, raconter et illustrer des histoires qui font sens et sensation, les diffuser et les partager... voilà ce qui nous anime.

Nous voulons donner la parole à ceux qui ne l'ont jamais (ou si peu), encourager l'expression libre, la créativité, l'échange, la découverte, le partage, l'ouverture aux autres. Pour ça, on a créé un outil : le LABO VIDEO, un workshop dans lequel les participants sont invités à se positionner et à formuler leur point de vue, c'est-à-dire, à devenir acteurs de la réalisation vidéo.

Découvrez nos films d'ateliers sur les séances [ECRAN OUVERT !](#)



facebook.com/funambulants
https://www.instagram.com/fr
vimeo.com/funambulants

ECRAN OUVERT

RESTITUTION DE FILMS D'ATELIERS

A PARTIR DE 7 ANS - GRATUIT

NOTA DES FILMS LOCAUX ET DE SAISON !
ECRAN OUVERT EST UNE SEANCE SPECIALEMENT DEDIEE AUX FILMS D'ATELIERS REGIONAUX. LES REALISATEURS SONT INVITES A VENIR PRESENTER ET DEFENDRE LEUR FILM. C'EST L'OCCASION DE RENCONTRER LE PUBLIC ET D'AUTRES GROUPES DE REALISATEURS AINSI QUE DES PROFESSIONNELS DU CINEMA

MERCREDI 21 NOVEMBRE : 14H30 - 16H30

VENDREDI 23 NOVEMBRE : 15H30 - 17H



VIOWEAR

Les Funambulants
DOCU | 2016 | 2'

Une poignée de jeunes s'empare du langage de la pub pour réaliser un clip éthique ! Quand fairplay et fairtrade riment ensemble, ça s'appelle VIOWEAR !

C'est le nom de la marque sportswear qu'ils ont créée pour défendre la diversité et la mixité sociale, ethnique et de genre.

Ce sont toutes ces valeurs qu'ils veulent défendre et mettre en avant, dans un esprit d'équipe sportif et convainquant.

DECHIRURE

Les Funambulants et On a Slamé Sur La lune
DOCU | 2016 | 1'08

Court-métrage réalisé dans le cadre des ateliers « Hauts & Forts ». Une jeune fille nous raconte pourquoi elle déteste les princesses et ce, depuis son plus jeune âge...

A TROIS POUR SAUVER BAILLEUL

Les Rencontres Audiovisuelles
DOCU | 2018 | 4'51

Film écrit et réalisé dans le cadre du projet *FLUX*, les avant-programmes dans les cinémas en région Hauts-de-France, par les élèves de la classe de CM2 de l'École Saint-Albert de Bailleul.

Atelier animé par Chloé Rougier et Guillaume Doise.

Avec le soutien de la Ville de Bailleul, dans le cadre du projet « 1918-2018 : un centenaire à partager ».



HAUTS ET FORTS

Les Funambulants et On a Slamé Sur La Lune
DOCU | 2016 | 29'20

Les Funambulants et On a Slamé Sur La Lune ont mené des workshops Vidéo-Slam intitulés « Hauts & Forts » avec des élèves de collèges Louise Michel (Lille) et Jean Lebas (Roubaix). Soutenus pas la DILCRAH et la DDCS.

RENCONTRE(S)

Les Rencontres Audiovisuelles
ANIM | 2018 | 8'05

Film d'animation écrit et réalisé par les élèves de l'atelier artistique cinéma du lycée des métiers Henri Senez d'Hénin-Beaumont au cours de l'année scolaire 2017-2018.

MON SOL ET MOI

Les Funambulants et la CCPS
DOCU | 2018 | 22'

Les jeunes du LALP de Solesmes sont partis à la découverte de métiers liés à l'environnement, en revêtant la casquette de réalisateurs en herbe.

LE VOYAGE DE PINGOUIN

Cellofan'
DOCU | 2018 | 5'19

Film d'atelier réalisé avec un groupe de 5 à 6 jeunes de l'association Reg'Art. Il a été écrit et réalisé lors d'une semaine d'atelier au centre socioculturel de l'Ostrevant et de la Sensée.

Un projet initié au SIRA (Arleux). En partenariat avec le syndicat intercommunal de la région d'Arleux.

POURQUOI Y A T'IL DES ETOILES DANS LE CIEL ?

Cellofan'
DOCU | 2018 | 4'11

Film d'atelier écrit et réalisé par les enfants de la classe de CM1 de la classe de A. SURMONT, de l'école de Ste Anne à Croix.

Il s'inscrit dans une série de trois courts-métrages dont le thème était « les contes d'origine ».

L'atelier a été animé par Roxane LOISY.



LES GLENEURS SOLIDAIRES

Les Funambulants
DOCU | 2016 | 1'47

Comment lutter contre la précarité alimentaire et le gaspillage ?

C'est ce que nous explique Les gleneurs solidaires, en retraçant l'histoire du glanage et sa remise au goût du jour en tant que glanage urbain.

UN SLAM QUI A UNE AME

Les Funambulants et On a Slamé Sur La Lune
DOCU | 2018 | 8'

Avec les élèves des collèges Louise Michel (Lille) et Jean Lebas (Roubaix).

RIDING HOOD

Les Funambulants
DOCU | 2018 | 9'49

Ecrit et réalisé par les jeunes du CS Pile Sainte Elisabeth, à Roubaix.

22 FILMS

SELECTIONNES, A VOIR ET A REVOIR

MERCREDI 21 - DIMANCHE 25 NOVEMBRE



SI TU ME POSES LA QUESTION

Siham Bouzerda
DOCU | BELGIQUE | 2017 | 21'

Les attentats se rapprochent et les conséquences se multiplient, je me garde de communiquer mes sentiments mais qu'en est-il de mes proches ? Quand je pose des questions à mes parents sur la Belgique qu'ils ont connu, je n'ai pas seulement l'impression que c'était une autre époque, j'ai l'impression que c'était un autre pays.

MERCREDI 21 NOVEMBRE : SEANCE DE 20H

P.A.F SEANCE : 4 €

PASS 1 JOUR : 6 €

PASS 5 JOURS : 20 €



LES FLEURS DU BITUME

Karine Morales et Caroline Péricard
DOCU | FRANCE | 2017 | 57'

Dans les rues de Tunis et de Sfax, Chaima dans, Ouméma graffe, Sham slame. Elles ne se connaissent pas mais font parties de la même génération. Elles sont nées sous la dictature de Ben Ali. Elles sont les adolescentes de la Révolution du Jasmin qui a éclot en Tunisie en 2011. Elles incarnent toutes les nuances, parfois opposées, toujours complémentaires, d'un combat commun : la liberté des femmes de leur pays.

Un combat pacifique qu'elles mènent dans la rue, espace largement occupé par les hommes en Tunisie, et qu'elles ont choisi de reconquérir par la pratique du Street Art. Un combat qui fait osciller leur quotidien entre peur, espoir, violence, énergie créative et soit de liberté.

MERCREDI 21 NOVEMBRE : SEANCE DE 20H

JEUDI 22 NOVEMBRE : SEANCE DE 15H30

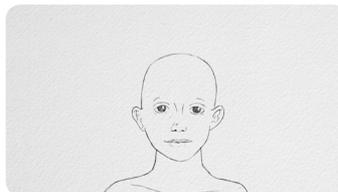


AVEC MES ABEILLES

Anne Burlot et Glenn Besnard
DOCU | FRANCE | 2015 | 52'

On n'élève pas des abeilles comme des cochons. On ne les contraint pas à rester à demeure. En toutes circonstances, elles obéissent d'abord à leurs propres lois sociales, renvoyant l'homme à un contre-modèle dont il arrive qu'il s'inspire. Avec mes abeilles, le documentaire inédit que nous vous présentons ici, nous conduit au plus près des abeilles en plein vol, au coeur de la ruche et dans la tête d'apiculteurs passionnés.

JEUDI 22 NOVEMBRE : SEANCE DE 10H



LA LEUCEMIE DE MIKA

Bruno Romy
DOCU | FRANCE | 2014 | 24'

Mika apprend un 5 avril qu'elle est atteinte d'une leucémie. Elle vient de fêter son sixième anniversaire. L'enfant, la Maman et le Papa plongent dans un autre monde...

Bruno Romy, réalisateur de longs-métrages de cinéma (L'Iceberg, Rumba, La Fée...) signe un court-métrage intime sur la maladie de sa fille. Le film, accessible à un jeune public, mêle images documentaires, fiction et séquences d'animations graphiques.

JEUDI 22 NOVEMBRE : SEANCE DE 14H



EN ECLAIREUR

Coline Morand
DOCU | FRANCE | 2017 | 18'

Joël Dogué, 60 ans, membre d'Électricien Sans Frontières, part seul pour la première fois en mission d'urgence en Haïti. Dans ce portrait, nous surmontons les obstacles avec lui et nous découvrons les solutions imaginées par ce bricoleur qui vient offrir la lumière à ceux qui sortent des ténébres.

JEUDI 22 NOVEMBRE : SEANCE DE 14H

SAMEDI 24 NOVEMBRE : SEANCE DE 20H



FLOUREJA

Pablo Heuson
DOCU | BELGIQUE | 2017 | 12'

En haut d'un toit, au-dessus de nos têtes, le bourdonnement des abeilles prend le pas sur les bruits de la ville.

On y rencontre aussi une abeille, unique, que l'on suivra dans son périple urbain, entre voitures et immeubles en construction. Face à deux univers, étroitement liés et en conflits perpétuels, comment qualifier la relation homme-abeille ?

JEUDI 22 NOVEMBRE : SEANCE DE 20H



LES LIBERTERRES

P-J Vranken et J-C Lamy
DOCU | BELGIQUE | 2015 | 82'

Portrait d'une rébellion, « Les Libertertes » suit le parcours de 4 paysans qui ont tourné le dos, définitivement, aux méthodes de l'agriculture conventionnelle. En contrepoint, des archives nous font voyager en noir et blanc dans une époque où la Science, croyait-on, allait définitivement sauver le monde de la faim et de la malnutrition. Des paysages d'Europe et d'Afrique aux 4 saisons, des personnages émouvants et provocants, des histoires qui s'entrecroisent pour parler un seul langage : la terre en liberté.

JEUDI 22 NOVEMBRE : SEANCE DE 20H



J'AI MARCHÉ JUSQU'À VOUS, RECITS D'UNE JEUNESSE EXILÉE

Rachid Oujdi
DOCU | FRANCE | 2016 | 52'

À travers des parcours de vie aussi poignants qu'intimes, ce documentaire explore le processus d'intégration des mineurs isolés étrangers, ces jeunes de moins de 18 ans venus du monde entier, souvent au péril de leur vie, qui débarquent à Marseille, sans bagage ni visa, pour tenter d'y construire un avenir. En attendant leur majorité, ils sont mis sous la protection de l'aide sociale à l'enfance. Commence alors, pour eux, un autre périple... Ce film a pour objectif de nous donner à voir autrement ces jeunes exilés.

VENDEDI 23 NOVEMBRE : SEANCE DE 10H
SAMEDI 24 NOVEMBRE : SEANCE DE 18H



SOURY

Christophe Switzer
DOCU | FRANCE | 2016 | 20'

Wassim, un réfugié syrien, passé illégalement en France, cherche à rejoindre un cousin à Avignon. Il ne parle pas un mot de français. Perdu au milieu de la campagne provençale, débarqué par un passeur albanais malhonnête, il croise la route d'un vigneron au pied du Mont Ventoux, Bob, qui par miracle parle arabe. Il lui demande de l'aide mais Bob est un vieux solitaire bourru, qui se fout de la vie des autres. Il a ses vignes à mener. Malgré son mauvais caractère, il va finir par lui tendre la main.

VENDEDI 23 NOVEMBRE : SEANCE DE 14H



ULTIMA VERBA

Marine Blankel et Eric Premel
DOCU | FRANCE | 2017 | 64'

Gérard Gartner, artiste tsigane de 80 ans, sculpteur, achève le chargement de ses sculptures dans un vieux camion. Il entreprend ce qu'il a prévu dix années auparavant : la destruction totale et irréversible de son œuvre qu'il a toujours refusée de vendre.

VENDEDI 23 NOVEMBRE : SEANCE DE 20H



L'HEURE DU THE

Guillaume Blanchet
DOCU | FRANCE | 2017 | 4'

Ils s'en vont par millions, pour fuir un danger, un conflit, le plus souvent au péril de leur vie. Leurs rêves s'étiolent parfois, mais ils essaient encore. Comme ces deux sachets de thé, voués à une lente infusion, mais qui en ont décidé autrement. Nous sommes tous faits d'espoir.

VENDEDI 23 NOVEMBRE : SEANCE DE 14H
SAMEDI 24 NOVEMBRE : SEANCE DE 16H



ALIKE

Daniel Martínez Lara et Rafa Cano Méndez
ANIM | FRANCE | 2014 | 8'

D'un côté l'enfant émerveillé à chaque coin de rue, la soif d'apprendre, de découvrir, partager. De l'autre le papa, complètement bridé par la routine et son job aux tâches ingrates et répétitives. Quel est le bon chemin, s'il y en a un ?

VENDEDI 23 NOVEMBRE : SEANCE DE 14H
DIMANCHE 25 NOVEMBRE : SEANCE DE 20H



21H : VIVRE AVEC SON OÛIL

Náis Van Laer
DOCU | FRANCE | 2016 | 53'

Des violences traumatiques de la guerre d'Algérie aux rituels chamaniques des peuples autochtones de Sibérie, le photographe Marc Garotcher a révélé des regards inouïs, avides d'une dignité qu'on ne leur reconnaissait pas. Ce portrait nous rappelle que la fin du colonialisme historique n'a pas marqué la fin des entreprises de domination.

VENDEDI 23 NOVEMBRE : SEANCE DE 21H



LES ANIMAUX ONT ILS DES DROITS

Martin Blanchard
DOCU | FRANCE | 2016 | 90'

Mêlant enquête de terrain, interviews d'experts de tous bords et images tournées aux quatre coins du monde, le film « Les animaux ont-ils des droits? » repose les termes du débat pour décrypter en détail ce sujet complexe.

SAMEDI 24 NOVEMBRE : SEANCE DE 14H



LE MONDE DE CHARLIE

Wolfgang Korwin Zmijowski
DOCU | FRANCE | 2017 | 56'

Charles est déclaré normal à la naissance. Les médecins décèlent son handicap au bout d'un an. Lors du divorce de ses parents (qui a fait suite au diagnostic) il est ballotté entre plusieurs parties de la famille. L'une d'elle refuse le handicap qui leur est annoncé et tente toutes sortes d'activités pour lutter contre le diagnostic annoncé prédisant qu'il serait «légume» toute sa vie. Avec ce film, on découvre les histoires de vie qui ont encadré son évolution ainsi que son quotidien actuel et sa capacité au bonheur.

SAMEDI 24 NOVEMBRE : SEANCE DE 16H



CA VA !

Michel Digout
DOCU | FRANCE | 2017 | 2,30'

Une migrante téléphone à sa maman... Mais il y a une différence entre les mots et la réalité.

SAMEDI 24 NOVEMBRE : SEANCE DE 18H



MIDNIGHT RAMBLERS

Julian Ballester
DOCU | FRANCE | 2017 | 56'

Nuit après nuit, Kye, Tobie, Paul, Kim et Tattoo errent dans le labyrinthe des avenues et des ruelles de Montréal. Ils se soutiennent les uns les autres et la drogue les accompagne tous. C'est un échappatoire et en même temps, ce qui les empêche de s'en sortir. Kye, la plus jeune, rêve parfois d'un ailleurs.

DIMANCHE 25 NOVEMBRE : SEANCE DE 14H



LA JEUNE FILLE ET LE BALLON OVALE

Christophe Vindis
DOCU | FRANCE | 2017 | 52'

Marcelia, 16 ans, vit dans un village de pêcheurs au sud de Madagascar. Depuis 2014, la vie a changé à Antsepoka avec l'arrivée du ballon ovale, surtout pour les jeunes filles qui s'y investissent autant que les garçons. Elles s'entraînent et rêvent de faire partie de la première sélection féminine du sud de l'île et d'aller à la capitale pour rencontrer les meilleures joueuses du pays.

DIMANCHE 25 NOVEMBRE : SEANCE DE 16H



NORILSK, L'ETREINTE DE GLACE

François-Xavier Destors
DOCU | FRANCE | 2017 | 87'

Norilsk Nickel, premier producteur mondial de cuivre et de nickel, contrôle la ville depuis son émergence sur les cendres du goulag. Plus de 180 000 personnes survivent dans cette ville fermée et isolée du monde. Ancré dans leur quotidien extraordinaire, le film dresse le portrait poétique et burlesque d'une ville extrême d'où chacun cherche à s'échapper.

SAMEDI 24 NOVEMBRE : SEANCE DE 20H



LUPUS

Carlos Gomez Salamanca
DOCU | FRANCE-COLOMBIE | 2017 | 9'

En décembre 2011, un vigile a été tué par une meute de plus de 20 chiens errants qui déambulait dans un quartier défavorisé de la banlieue de Bogotá. Autour de ce fait divers se construit un film d'animation sur les notions de corps et de territoire propres à la ville de Bogotá.

DIMANCHE 25 NOVEMBRE : SEANCE DE 14H



UN JARDIN EN CABANE

Détenus du CD de Bapaume
DOCU | FRANCE | 2018 | 55'

C'est la découverte d'un jardin potager, partagé par de singuliers jardiniers, tous âgés de plus de 60 ans. Le film est une aventure humaine et collective réalisée avec les contraintes liées au contexte carcéral.

Cette expérience est aussi le fruit d'une rencontre entre les réalisateurs et les jardiniers.

DIMANCHE 25 NOVEMBRE : SEANCE DE 18H



LE MAITRE EST L'ENFANT

Alexandre Mourot
DOCU | FRANCE | 2017 | 100'

Maria Montessori, à partir de ses observations scientifiques, a découvert qu'en respectant la personnalité de l'enfant et en lui offrant un lieu répondant à ses besoins de développement, il pouvait s'épanouir et construire des bases solides pour vivre avec joie l'aventure humaine. Ce documentaire vous invite à découvrir les grands concepts de cette pédagogie et surtout comment ils se mettent en œuvre.

DIMANCHE 25 NOVEMBRE : SEANCE DE 20H

TOUT P'TI CINE

JEUNE PUBLIC (+ 3/5 ANS)

DIMANCHE 25 NOVEMBRE - 10H

P.A.F.
ENFANTS 2 €

ACCOMPAGNATEURS
GRATUIT



ALIKE

Daniel Martínez Lara et Rafa Cano Méndez
ANIM' I FRANCE I 2014 | 8''

D'un côté l'enfant émerveillé à chaque coin de rue, la soif d'apprendre, de découvrir, partager. De l'autre le papa, complètement bridé par la routine et son job aux tâches ingrates et répétitives. Quel est le bon chemin, s'il y en a un ?



MANOLO

Abel Ringot
ANIM' I FRANCE I 2016 | 11''

Manolo est une marionnette de papier née des mains d'Alice, réalisatrice de films d'animation. Après avoir fait connaissance avec sa créatrice, il décide de vivre joyeusement sa propre aventure filmique dans la forêt...



LE JOURNAL D'OCHIBI

Malachi Kawamura
ANIM' I JAPON I 2015 | 8''

La petite Ochibi rencontre des objets du quotidien et se promène au fil des saisons.



CELUI QUI DOMPTAIT LES NUAGES

Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin
ANIM' I FRANCE I 2015 | 4'30''

Au sommet du canyon, le vieux chaman transmet à Nayati les secrets pour faire les signaux de fumée. Mais le jeune garçon s'avère trop impatient.

LES FUNAMBULANTS ET LES CENTRES PENITENTIAIRES



MINISTRE DE LA JUSTICE

Parmi les missions que se sont fixées les *Funambulants*, l'une d'entre elles nous tient particulièrement à cœur : rapprocher ou raccrocher les œuvres cinématographiques auprès d'un public plus éloigné, (de par sa situation géographique, sociale, économique...). C'est ce que nous tâchons de faire avec le **CINEMATIC FESTIVAL**, un festival du film ambulant qui sillonne les routes de France et de Navarre, depuis 2002, en proposant un cinéma libre et populaire, qui pousse à la réflexion en donnant la parole à tous. Cette année encore, nous sommes intervenus dans plusieurs centres pénitentiaires, pour animer des ateliers vidéos, et des séances de projections.

Les Funambulants et plusieurs SPIP (Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation) se sont associés afin de proposer à la population carcérale un *Festival d'Avant-premières* des IMPREVUES, avec des séances ciné-débat tout au long de l'année. Les détenus participants ont d'ailleurs décroché un prix pour le meilleur film des IMPREVUES 2018, qui sera remis lors de la cérémonie de clôture du festival. Nous remercions les SPIP d'Annoeullin, de Bapaume et de Maubeuge, tous les participants de l'atelier, ainsi que toutes les équipes des films sélectionnés d'avoir participé à cette belle aventure !

LIEU

L'UNIVERS

L'Univers est un cinéma de proximité géré par un collectif d'une quarantaine d'associations d'horizons différents. Ce «miniplexe» (1 écran, 94 fauteuils) est un lieu de diffusion d'une cinématographie atypique mais également un espace d'échanges, de rencontres de création et d'éducation à l'image.



16 Rue Georges Danton,
59000 Lille
03 20 52 73 48

LES LIEUX DES AVANT - PREMIERES



SALLE COMMUNALE D'ESCARMAIN

Place des Anciens Combattants,
59213 Escarmain



LE WAO

Centre d'architecture et
d'urbanisme de Lille
Place François Mitterrand,
59777 EURALLIE
03 74 09 00 40



LE FRESNOY

Studio national des arts
contemporains

22 Rue du Fresnoy, Tourcoing
03 20 28 38 00



FESTIVAL DU FILM CITOYEN

Collectif 3CIT organisateur
du Festival du Film Citoyen
au Fresnoy du 16 novembre
au 1er décembre 2018

ANIMATIONS

ANNE RADIVONIUK

Les Imprévues accueille cette année, l'artiste **Anne Radivoniuk**. Elle y présente ses œuvres sculptées :

«Mes créations sont autant de traductions, déclinaisons plus ou moins conscientes de ma relation au monde. J'essaie de toucher au cœur plus authentique de ce que je suis au moment où je crée.»

anneradivoniuk.wixsite.com/sculpture



TIPIMI

Le festival vous fait découvrir l'association **TIPIMI** : Vous y découvrirez des objets insolites en lien avec le festival!

TIPIMI propose aux particuliers de la métropole lilloise de se prêter et de s'emprunter leurs objets du quotidien, en toute sécurité, sur son site tipimi.fr. L'idée est de mettre nos biens en commun pour une consommation raisonnée, responsable et solidaire.



43 rue Pierre Legrand,
59800 Lille
Contact@tipimi.fr
Facebook: TIPIMI

Et d'autres surprises à venir !

PARTENAIRES

LIBRAIRIE MEURA

Depuis plus de trente ans, la librairie Meura propose un large choix de livres en philosophie, histoire, littérature, sociologie, entre autres disciplines, afin de répondre à la curiosité des passionnés des sciences de l'homme.



25, rue de Valmy – Lille
Tél : 03 20 57 36 44

ROBIN DES BIO

L'association lilloise **Robin des Bio** œuvre à promouvoir l'agriculture biologique : par la vente dans son épicerie de produits biologiques et éco responsables, par l'organisation d'événements pour la promotion d'une consommation alternative, respectueuse de l'Homme et de l'environnement.



23 rue Gosselet,
59000 Lille
Tel : 03 20 86 11 13
contact@robindesbio.org

IBIS STYLES

Chez Ibis Styles le petit dej et le wifi sont toujours inclus dans le prix. Et nos meilleurs tarifs sont toujours sur ibis.com



172 Rue Pierre Mauroy,
59000 Lille
Tél : 03 20 30 00 54

LES FUNAMBULANTS

Fabrique & Diffusion de Films
Image Aérienne - Clips - Workshops - Festivals



Dans le cadre du **Festival des Solidarités Internationales**, les IMPRÉVUES diffusent le film « J'ai marché jusqu'à vous », le **23 novembre 2018**.

L'association *Avec et pour le Mali* propose des animations autour de la thématique :

L'Europe : une fenêtre ouverte sur le monde ?

HAPPYMOOV

Allez-y en vélo-taxi avec **HAPPYMOOV** !
C'est simple, fun, pratique, écologique...
et c'est gratuit!

Tout spécialement pour le public du festival des **IMPRÉVUES** :

Venez gratuitement à toutes nos séances au Cinéma l'Univers avec le code :

LESFUNAMBULANTS sur l'application **HAPPYMOOV**



TRANSPOLE



AVEC LE SOUTIEN DE



SPECIAL THANKS

- ▶ Aux bénévoles et amis sans qui rien ne serait possible : *Benoît, Laetitia, Hervé, Phil, Franck, Laure, Pierre, Margaux F., Thibaut, Léa, Charlotte, Tamara, Loreena, Julia, Diane, Amélie, Claire, Deborah, Lola, Lucile*
- ▶ À notre dream-team, toujours sur le terrain : *Cécile, Lorelaï, Alexa et Margaux M.*
- ▶ A nos super cascadeurs qui nous ont laissé scotchés sur les stickers : *Mariam, Anne, Albert, Chloé et Lucie*
- ▶ A *Francky 4 Fingers* pour son coup de crayon talentueux sur le logo !
- ▶ Une pensée pour *Marion* qui a œuvré à la réussite des éditions précédentes « Bonne route à toi !!! »
- ▶ À l'ensemble des réalisateurs et producteurs qui nous ont confié leurs films.
- ▶ À tout ceux qui nous suivent et nous soutiennent depuis le début.
- ▶ Au public, toujours aussi chaleureux, curieux et passionné.
- ▶ Aux inévitables martyrs des délais



	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
10H		CINE COLLEGE-LYCEE AVEC MES ABEILLES Anne Burlot Glenn Besnard - 52'	J'AI MARCHÉ JUSQU'À VOUS Rachid Oujdi - 52' Dans le cadre du Festival des Solidarités internationales		TOUJOURS P'TI CINE JEUNE PUBLIC (+3/5 ANS) Suivi de lectures de contes... Et du crêpas !
11H					
14H		CINE COLLEGE-LYCEE * EN ECLAIREUR Coline Morand - 18' LA LEUCEMIE DE MIKA Bruno Romy - 24'	CINE COLLEGE-LYCEE L'HEURE DU THE Guillaume Blanchet - 4' ALIKE DM, Lara & RC, Méndez - 8' SOURY Christophe Switzer - 20'	* LES ANIMAUX ONT-ILS DES DROITS Martin Blanchard - 90'	LUPUS Carlos Gomez Salamanca - 9' MIDNIGHT RAMBLERS Julian Ballester - 56'
15H	ECRAN OUVERT FILMS D'ATELIERS EN PRESENCE DES REALISATEURS	CINE COLLEGE-LYCEE * LES FLEURS DU BITUME Coline Morand - 18'	ECRAN OUVERT FILMS D'ATELIERS EN PRESENCE DES REALISATEURS	L'HEURE DU THE Guillaume Blanchet - 4' * LE MONDE DE CHARLIE Wolfgang Korwin Zmijowski - 56'	* VIOWEAR Les Funambulants - 2' * LA JEUNE FILLE ET LE BALLON OVALE Christophe Vindis - 52'
16H					
17H					
18H				CA VA ! Michel Digout - 2'30" J'AI MARCHÉ JUSQU'À VOUS Rachid Oujdi - 52'	* UN JARDIN EN CABANE Les détenus du CD de Bapaume - 55'
19H	COCKTAIL D'OUVERTURE		APERÔ CONCERT		SOIREE DE CLOTURE
20H	* SI TU ME POSES LA QUESTION Siham Bouzerda - 21'	FLOUREJA Pablo Heussen - 12'	ULTIMA VERBA Marine Blanket Eric Premel - 64'	* EN ECLAIREUR Coline Morand - 18'	ALIKE Daniel Martínez Lara Rafa Cano Méndez - 8'
21H	* LES FLEURS DU BITUME Karine Morales Caroline Péricard - 57'	* LES LIBERTERRES P-J Vranken J-C Lamy - 82'	* VIVRE AVEC SON OEIL Nais Van Laer - 53'	* NORLISK L'ETREINTE DE GLACE François-Xavier Destors - 87'	* LE MAITRE EST L'ENFANT Alexandre Mourot - 100'

* SEANCE EN PRESENCE DES REALISATEURS

P.A.F SEANCE : 4 €
PASS 1 JOUR : 6 €
PASS 5 JOURS : 20 €

INFOS : 06 41 68 47 90 / 03 66 73 01 23
imprevues@lesfunambulants.org

LES FUNAMBULANTS PRESENTENT LES

IMPREVUES

DU 21 AU 25 NOVEMBRE 2018

AU CINEMA L'UNIVERS
16 RUE GEORGES DANTON - LILLE

VENEZ SUR LE FESTIVAL EN VÉLO-TAXI !
C'EST GRATUIT SUR L'APPLI

HAPPYMOOV

AVEC LE CODE :
LESFUNAMBULANTS



LIBRAIRIE
MEURA



LE FRESNOY
CINEMA
FESTIVAL

Pictanovo

